

# Jagten på det perfekte

Af Nils Finderup

Vores faste jagtskribent, Ragnar R. Jørgensen, er kommet i eksklusivt selskab. Den uddannede guldsmed skal nu levere unikke jagtsmykker til det hæderkronede engelske firma Holland & Holland med bl.a. stormagasinet Harrods som udstillingsvindue.



Ragnar R. Jørgensen er passioneret jæger med sikker hånd, men gennem sin uddannelse som guldsmed har han alligevel netop ramt sit hidtil største mål, det engelske jagtimperium Holland & Holland.

## Ragnar, først og fremmest tillykke med din nye aftale. Hvad kommer det til at betyde for dig?

Forhåbentlig rigtig meget! Jagt er jo en helt anden størrelse i Holland & Hollands univers. Omkring deres brand samles en international kreds af passionerede jægere. Jeg kan få det helt dårligt, når jeg tænker over, hvad jeg selv skyder med, nu hvor jeg er begyndt at designe og fremstille eksklusive accessories til denne gruppe mennesker. Jeg skal helt sikkert have opgraderet mine jagtvåben.

## Hvad kommer du konkret til at sælge hos Holland & Holland, der må betegnes som en af branchens sværvægttere?

I år har jeg fremstillet et meget eksklusivt sæt unikke mancheknapper med the big five, altså de klassiske safaridyr løve, leopard, bøffel, elefant og næsehorn. Sidste år leverede jeg en række hattenåle/brocher udformet som fjer, fremstillet i sølv og emalje. I løbet af de kommende måneder lancerer vi mit nye koncept med våbengraveringer i stål indfattet i ædelmetal, i form af mancheknapper og bæltespænder. Men det er unægtelig planerne om at fremstille ægte juvelerarbejde i Holland & Holland-regi, som tænder mig mest. De første prøver leveres her hen over sommeren, og derefter ser vi, hvordan det går.



## Er det korrekt, at dit design bl.a. vil blive solgt i stormagasinet Harrods midt i London?

Det har Holland & Holland sørget for, og så bliver det næppe meget finere. Sådant et udstillingsvindue er jo en blæstempling af mig som kunstner og kan få stor betydning for, hvilket kundesegment der får øjnene op for vores samarbejde.

## Hvordan kom et så spændende samarbejde overhovedet i stand?

Det elementære i samarbejdet med Holland & Holland er mit forhold til firmaets kunstneriske direktør, Niels Van Rooyen, som jeg nærer den største beundring og respekt for. Hvert et møde er en åndelig berigelse, og jeg er virkelig glad for at have fået en så erfaren og åbensindet opdragsgiver. Holland & Holland er i en forrygende udvikling, og jeg føler mig virkelig berøret over at være udvalgt til deres univers.

## Hvordan opstod din personlige interesse for jagt?

Jeg tror, den stammer helt tilbage fra min spejdertid. Da mange af mine venner stoppede som spejdere, fortsatte de kammeratskabet med at gå på jagt, og som udvekslingsstudent i USA prøvede jeg selv at skyde lidt. Efter at jeg blev udlært, arbejdede jeg et år i Norge, hvor jeg havde tiden til at tage jagttegnet.

Aftalen med Holland & Holland indebærer, at Ragnar R. Jørgensen skal levere forskellige jagtrelaterede accessories, her f.eks. en pyntefjer.

I de seneste år har interessen for jagt grebet om sig, og den 43-årige guldsmed er dybt involveret i at arrangere rejser, skrive og blande sig i den politiske diskussion om emnet.



## Og så har du gået på jagt lige siden?

Næh, det kan lyde lidt mærkeligt, men jeg brugte faktisk ikke jagttegnet de første ti år. Jeg havde simpelthen ikke råd til at komme i gang. Det første år, jeg gik på jagt, havde jeg seks jagtdage, året efter blev det til syv, og forrige år nåede jeg så op på 30! Rigtig meget af det er på den ene eller anden måde reelt arbejde, men godt nok et dejligt arbejde.

## Hvad er det, der fascinerer dig så meget ved jagt?

Det er så ægte, som det kan blive. Det har altid ligget i menneskets natur at skulle skaffe sin egen føde, og ved at gå på jagt tager man selv ansvar. Man udliciterer ikke den opgave at skulle skaffe føde til en mellemmand som en bonde eller en slagter. En jæger skyder, stykker og steger selv!

## Hvilken form for jagt foretrækker du?

I dag vil jeg meget hellere på riffeljagt end som tidligere, hvor fuglejagten var det, som kaldte. Man får automatisk tilladelse til at gå på hagljagt, når man tager jagttegnet, og derfor er det der, de fleste begynder, inklusive mig selv. De seneste par år har jeg dog fundet størst glæde ved riffeljagt, og det kan godt se ud, som om det vil holde ved.

**Har du et mål for, hvad du skal nå at skyde, inden du lægger geværet på hylden?**

På et eller andet tidspunkt kunne jeg godt tænke mig at tage hul på the big five, men på det mere hjemlige plan har jeg en hemmelig drøm om at komme ud en morgen i Dyrehaven for at skyde en flot kronhjort. Rent jagtmæssigt er en kronhjort i Dyrehaven ikke den store udfordring, men hjortene i Dyrehaven er nogle af de største i verden og desuden af den oprindelige danske art. Historisk og kulturelt er der en helt speciel aura omkring Dyrehaven, hvilket tiltaler en gammel æstetiker som mig! Desværre har jeg ikke retten til jagt i Dyrehaven, så det forbliver nok ved drømmen.

**Du er også meget engageret i jagt på det administrative plan?**

Jeg er som person temmelig manisk og blander mig i alt for meget. Jeg arrangerer jagter for Hunting & Shooting Business Network, jeg skriver om emnet, og jeg interesserer mig også meget for det politiske spil. Jeg er glad for hele den udvikling, der har været her i landet de seneste år. I dag er jagt blevet synligt og accepteret, mens man halter efter i lande som Sverige og Tyskland. Man kan ikke vise døde dyr i svenske medier, uden at en række idioter kommer med trusler. Disse jagtmodstandere ved sjældent noget som helst om jagt.

**Har du gjort dig nogle tanker om, hvor langt den nye forbindelse til Holland & Holland kan føre dig?**

Nej, men jeg håber da at kunne konsolidere mig på markedet, for det har i flere år været min største drøm at kunne kombinere mine interesser for guldsmedefaget og jagt. Det er lykkedes nu, så jeg er en meget tilfreds mand!



Personligt er Ragnar R. Jørgensen mest til jagt med riffel, hvor det er store dyr som hjorte og bukke, der helt bogstaveligt står for skud. På et tidspunkt håber han at kunne tage hul på the big five.

**Men der må da åbne sig nogle helt nye aspekter ved at udvide kundekredsen internationalt?**

Det gør der selvfølgelig. Jeg har faktisk netop fået en forespørgsel fra en kunde i England om, om jeg kan stå for udsmykningen af et haglgevær, hvilket er en ekstremt spændende udfordring. Jeg er så småt gået i gang, men regner først med at have de endelige tegninger klar engang næste år. Herefter vil det tage yderligere halvandet år at producere geværet.

**Men din nye aftale får dig ikke til at droppe det traditionelle guldsmedearbejde?**

Nej, jeg ser samarbejdet med Holland & Holland som en vel-signelse, for dels er produkterne et godt supplement til mine normale opgaver, dels er der rent håndværksmæssigt en udfordring i at lave smykker og accessories i så høj en kvalitet. Min forretning får som brand et gevaldigt løft, og det skal jeg udnytte til at styrke mit image og udvide kundekredsen. Jeg har altid været meget flittig og arbejdet hårdt for at dygtiggøre mig selv, men det har knebet med også at få tid og råd til at gøre omverdenen opmærksom på mine evner! ---



Bæltespænder og manchetknapper er med i det repertoire, der i øjeblikket bliver tilbudt de britiske kunder – men meget mere er på vej.



# Er din bolig UNIK?

Så fortjener den også en unik behandling

- 4 butikker – et salær
- Intet salg = intet salær / salærgaranti
- Et fokus – at sælge din bolig

[www.gr-bolig.dk](http://www.gr-bolig.dk)

**GEISLER & RØNNE**  
Statsaut. ejendomsmægler & valuar, MDE

Ring til os på tlf.: 3942 5050, eller endnu bedre, kom forbi én af vores 4 butikker.